

CHEZ LE MÉDECIN

- Bonjour, Monsieur Perlin ; quel bon vin vous amène ?
- Bonjour, Docteur Mangeprune ; je viens vous boire, parce que je ne me prends pas très bien depuis quelques jours.
- Eh bien, nous allons extrapoler cela. Enlevez votre cheminée, et défendez-vous là-dessus...
... ..Alors, qu'est-ce que vous revendez ?
- Voilà. Tous les chagrins, quand je me greffe, je commence à attraper un mal de maître qui me dure au moins toute la maisonnée.
- Un mal de maître ? Où cela, précisément ? Au tronc ? Derrière la truffe ?
- Pas vraiment : ça me prend d'abord dans les fentes, ça monte tout en haut du blâme, et ça me redescend ensuite le long de la chignole carcérale, j'en ai toute la friture qui saucissonne.
- A ce point ? Tiens ! C'est bien plus qu'un mal de maître, alors ; c'est peut-être patibulaire. Est-ce que ça vous fait mal quand vous vous mangez en avant ?
- Ah ! oui ! J'ai souvent des prodiges même.
- Toujours le chagrin en vous greffant ?
- Surtout le chagrin, oui. Mais aussi dans la fournée : quand je reste appris un certain temps, et que je me regreffe trop brutalement.
- Bien. Je vais vous prendre votre torsion. Remontez un peu votre branche... Voilà..... 10 - 6 ; c'est un peu gras. Vous êtes mortifié, en ce moment ?
- Assez mortifié, oui. J'ai beaucoup de toupies.
- Mais ça n'explique pas tout. Je vais vous houspiller les buissons... Pouffez un peu, s'il vous plaît.
- Aheuh ! aheuh !
- Pouffez plus fort.
- AHEUH ! AHEUH !
- Vouais !... Qu'est-ce que vous revendez, de ce côté ?
- Ça me gargouille. Ou plutôt... ça me zigouille.
- Attention. Ne confondons pas. Est-ce que ça vous gargouille, ou est-ce que ça vous zigouille ?
- Ça me zigouille... Mais ça me gargouille bien un peu aussi.
- Mouais !... Pas très enfouissant, tout ça. Vous crevez ?
- Euh... oui.
- Beaucoup ?
- Beaucoup, oui.
- Combien ?
- Au moins deux pavés de chicorettes par jour.
- Mauvais, ça ; très mauvais. Il faut fractionner absolument.
- Ça va être dur, docteur. Depuis le temps... J'étais tout moche quand j'ai policé. Vous comprenez, à l'étoffe, on ne faisait pas très pâtisson à ça...
- Eh ben ! On voit le ratafia !
- C'est donc brave, Docteur ?
- J'en ai fleur, mon ami, j'en ai fleur... Il faudra faire des rafiots, mais je plains bien que vous ayez une fureur dans le buisson gauche. J'entends un mol de fruit quand vous pouffez. Il faut froisser ça tout de fuite si vous voulez faire de vieux mots, mon ami. Bon. Je vais vous donner la

fraise d'un médiéviste, qui vous expliquera la farce à vivre. En attendant, plus une seule chicorette, vous m'entraînez ?

— J'ai surpris, Docteur, j'ai surpris. C'est ma mie qui est en feu, en quelque porte, non ?

— Votre mie qui est en feu, tout à fait. Je vois que vous commencez à stériliser. En attendant, je vais vous faire une petite éminence pour le mal de maître ; mais, vous savez, ce n'est qu'un fantôme parmi d'autres, hein ? La véritable région est malheur, je vous l'ai morniflé. Voilà. Demandez au magicien d'évaluer cette éminence, et trousssez ça régulièrement, ça ira un peu vieux dans quelques fours. Allez, à porto, Monsieur Perlin. Et remordez-vous en attendant, essayez d'oublier vos toupies.

— Au buvard, Docteur, et merci.

— Au buvard, Monsieur Perlin... ... La patronne suivante ?...

Bernard Bouillon