

# La fanfare du printemps

fantaisie chorale pour voix mixtes a capella

Joseph Bovet

**A** *f*

Soprano  
Il nous vient le gai prin - temps Oui, c'est

Alto  
Il nous vient le gai prin - temps Oui, c'est lui, c'est

Tenor  
Il nous vient le gai prin - temps Oui, c'est lui, c'est

Bass  
il nous vient le gai prin - temps. C'est lui l'prin - temps, c'est

6

S.  
lui, le voi - ci le gai prin - temps. Il nous vient le vi -

A.  
lui, c'est lui, le voi - ci le gai prin - temps, le gai prin - temps, qui vient, qui vient, qui vient le vi -

T.  
lui, c'est lui, le voi - ci le gai prin - temps, le gai prin - temps, qui vient, qui vient, qui vient le vi -

B.  
lui, c'est lui, c'est lui le gai prin - temps, Qui vient qui

11

S.  
sage en-so-leil - lé; sur ses pas, les en - fants é-mer-veil -

A.  
sage en - so-leil - lé, en-so-leil - lé, surses pas, ses pas, ses pas, les en - fants é - mer-veil -

T.  
sage en - so-leil - lé, en-so-leil - lé, surses pas, ses pas, ses pas, les en - fants é - mer-veil -

B.  
vient, qui vient en-so-leil - lé, Et sur ses pas, ses

16

S. *1.*  
lés chan - tent jo - yeux le re - tour du mois de mai char - mant.

A.  
lés, é - mer - veil - lés chan - tent jo - yeux le re - tour du mois de mai char - mant.

T.  
lés, é - mer - veil - lés chan - tent jo - yeux le re - tour du mois de mai char - mant.

B.  
pas, é - mer - veil - lés chan - tent jo - yeux le re - tour du mois de mai char - mant. l'prin -

21

S. *2.* *Fine* *f*  
mai char - mant. Son cor - tège a - vec so - len - ni - té, passe au - près,

A. *f*  
mai char - mant. Son cor - tège, son cor - tège a - vec so - len - ni - té,

T. *f*  
mai char - mant. Son cor - tège, son cor - tège a - vec so - len - ni - té,

B. *f*  
mai char - mant. Son cor - tège a - vec so - len - ni - té

26

S.  
passe au - près des bois, au - près des bois de sa - pins verts. Et bien -

A.  
passe au - près des bois de sa - pins verts. Et bien - tôt par -

T.  
passe au - près des bois, au - près des bois de sa - pins verts. Et bien - tôt par -

B.  
passe au - près des bois de sa - pins verts, bien -

31

S. *tôt par - tout dans l'u - ni - vers On n'en-tend plus que les*

A. *tout, bien-tôt par - tout dans l'u - ni - vers, on n'en-tend plus, on n'en-tend plus que les*

T. *tout, bien-tôt par - tout dans l'u - ni - vers, On n'en-tend plus que les*

B. *tôt par - tout dans l'u - ni - vers, On n'en-tend plus que les*

1. 2.

36

S. *cris, leschants de la gaî-té. la gaî - té. Tra la la!*

A. *cris, leschants de la gaî-té. la gaî - té. Tra la la! Quels*

T. *cris, leschants de la gaî-té. la gaî - té. Tra la la!*

B. *cris, leschants de la gaî-té. la gaî - té. L'prin Tra la la! Quels*

reprendre de A jusque Fine puis passer au TRIO **ff** **Trio**

41

S. *tra la le ra la la! Quels ra - vis - sants, ra - vis-sants, ra - vis - sants ra - ma - ges,*

A. *ra - vis - sants ra - ma - ges sur -*

T. *Tra la le ra la la! Quels ra - vis - sants, ra - vis-sants, ra - vis - sants ra - ma - ges,*

B. *ra - vis - sants ra - ma - ges sur -*

45

S. tra la le ra la la! Sur - gis - sent des buis-sons. Tra la le ra la

A. gis - sent des buis - sons. Oï - seaux des

T. Tra la le ra la la! Sur-gis-sent, sur - gis-sent des buis - sons. Tra la le ra la

B. gis - sent des buis - sons. Oï - seaux des

50

S. la! Oï-seaux des verts bo - ca - ges, des verts bo - ca - ges, tra la le ra la la! c'est vos chan -

A. verts bo - ca - ges, c'est vos chan -

T. la! Oï-seaux des verts bo - ca - ges, des verts bo - ca - ges, Tra la le ra la la! C'est vos chan -

B. verts bo - ca - ges, C'est vos chan -

55

1. sons c'est vos chan - sons. 2. sons.

A. sons! Quels sons!

T. sons, c'est vos chan - sons! sons!

B. sons. Quels sons!

D.C. al Fine