

# Le ruban de l'espoir

Paroles : Jean-Luc Hérés

Harmonisation : Bernard Bouillon

Musique : Claude Yossef

S  
Ou  
Ou

A  
Ma - ni - fes - ter pour la bon - ne cau - se  
De - vant nous un bel \_\_\_\_\_ a - ve - nir \_\_\_\_\_

H  
8  
Ou  
Ou

Ou  
Ou

Sa - voir tein - ter sa vie en ro - se  
Un jar - din d'i - dées à fleu - rir \_\_\_\_\_

Ou  
Ou

Ré - flé - chir et faire quel - que chose Tou - jours com - battre, ja - mais de  
De ville en ville, de coeur en coeur Des lu - mières ral - lument des bon

Ré - flé - chir et faire quel - que chose Tou - jours com - battre, ja - mais de  
De ville en ville, de coeur en coeur Des lu - mières ral - lument des bon

8  
Ré - flé - chir et faire quel - que chose Tou - jours com - battre, ja - mais de  
De ville en ville, de coeur en coeur Des lu - mières ral - lument des bon

pause - heur      Ou...      Ou      Ou -  
 - heur      Ou...      Ou      Ou -

pause - heurs      Ou...      Le rose n'est pas que pour les fil - les  
 - heurs      Ou...      In - for - ma - tion de mère à fil - le

pause - heur      Ou...      Ou      Ou -  
 - heur      Ou...      Ou      Ou -

Ou      Ou -  
 - Ou      Ou -

De cette cou - leur oc - tobre s'ha - bil - le  
 Et plus long - temps leurs vies qui bril - lent

Ou      Ou -  
 - Ou      Ou -

U - ne vi - trine contre un can - cer      Dont nos poi - trines ont trop souf  
 Re - pos quand l'a - va - tar au pire      N'af - fec - te - ra que.le sou - ve -

U - ne vi - trine contre un can - cer      Dont nos poi - trines ont trop souf  
 Re - pos quand l'a - va - tar au pire      N'af - fec - te - ra que.le sou - ve -

U - ne vi - trine contre un can - cer      Dont vos poi - trines ont trop souf  
 Re - pos quand l'a - va - tar au pire      N'af - fec - te - ra que.le sou - ve -

Refrain

- fert \_\_\_\_\_ Ou... Même s'il gagne en - core des ba -  
 - nir \_\_\_\_\_ Ou.. Même s'il gagne en - core des ba -

- fert \_\_\_\_\_ Ou... Même s'il gagne en - core des ba -  
 - nir \_\_\_\_\_ Ou... Même s'il gagne en - core des ba -

- fert \_\_\_\_\_ Ou... Même s'il gagne en - core des ba -  
 - nir \_\_\_\_\_ Ou.. Même s'il gagne en - core des ba -

- tailles On sait bien qu'il a u - ne faille Ce mal ne fe - ra pas la  
 - tailles On sait bien qu'il a u - ne faille Ce mal ne fe - ra pas la

- tailles On sait bien qu'il a u - ne faille Ce mal ne fe - ra pas la  
 - tailles On sait bien qu'il a u - ne faille Ce mal ne fe - ra pas la

- tailles On sait bien qu'il a u - ne faille Ce mal ne fe - ra pas la  
 - tailles On sait bien qu'il a u - ne faille Ce mal ne fe - ra pas la

loi On n'se laiss' - ra pas faire comme ça \_\_\_\_\_  
 loi On n'se laiss' - ra pas faire comme ça \_\_\_\_\_

loi On n'se laiss' - ra pas faire comme ça \_\_\_\_\_  
 loi On n'se laiss' - ra pas faire comme ça \_\_\_\_\_

loi On n'se laiss' - ra pas faire comme ça \_\_\_\_\_  
 loi On n'se laiss' - ra pas faire comme ça \_\_\_\_\_

Comme sur une île vers l'é - qua - teur Sur nos seins n'y voir que des  
 Comme sur une île vers l'é - qua - teur Sur nos seins n'y voir que des

Comme sur une île vers l'é - qua - teur Sur vos seins n'y voir que des  
 Comme sur une île vers l'é - qua - teur Sur vos seins n'y voir que des

fleurs U - nis - sons - nous pour la vic - toire A - vec le ru - ban de l'es  
 fleurs U - nis - sons - nous pour la vic - toire A - vec le ru - ban de l'es

fleurs U - nis - sons - nous pour la vic - toire A - vec le ru - ban de l'es  
 fleurs U - nis - sons - nous pour la vic - toire A - vec le ru - ban de l'es

fleurs U - nis - sons - nous pour la vic - toire A - vec le ru - ban de l'es  
 fleurs U - nis - sons - nous pour la vic - toire A - vec le ru - ban de l'es

Doubler le refrain la 2ème fois

Tonalité générale : la mineur  
 C'est la tonalité d'origine,  
 un peu grave pour la voix d'alto.  
 Mieux vaut chanter la version en  
 si mineur.

- poir Aa...  
 - poir Aa...

- poir Aa...  
 - poir Aa...

- poir Aa...  
 - poir Aa...