

Paris - St Tropez

(plusieurs snobs)

Musique et paroles : Guy Romary
21/04/2016

Vivace ♩ = 150

1 *ff* 2

Soprane

Mezzo
Basse

Piano

Nous dès _____ qu'c'est l'é - té,
Près de _____ neuf cent bornes,

3 4

S.
M.
B.

quoi dès l'é - té ? _____
de neuf cent bornes ! _____

tous les week-ends on
bien sûr ce n'est pas

Pia.

5 6 7 8

S.

Saint Tro - pez ?
à cô - té !

M.
B.

va à _____ Saint Tro - pez Grâce au _____ G.
la porte _____ à cô - té. Mais faut _____ s'y

Pia.

S.

M. B.

P. mon - trer, la voi - ture
c'est l'en - droit

Pia.

S.

Po pom po pom po pom po pom po pom
" " " " "

M. B.

peut pas s'trom - per. sur l'au - to - route c'est pra - ti - quement tout droit
le plus co - té. Par - tis mi - di et à deux cent à l'heure

Pia.

S.

Po pom po pom Po pom po pom
" " " "

M. B.

et la voi - ture con - naît l'en - droit.
sa - m'di on ar - rive vers dix sept heures,

Pia.

S.

Po pom po pom Po pom po pom Pom
" " " " "


M. B.

Tous les week - ends on re - met ça
ça aisse du temps pour s'pré - pa - rer.

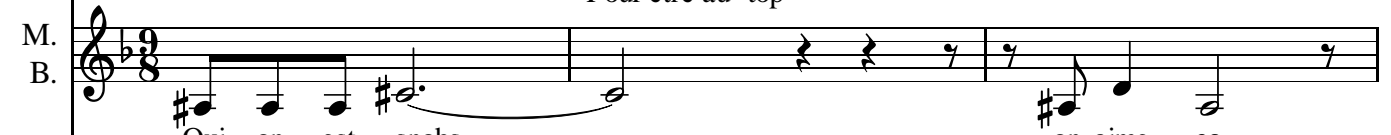
Pia.

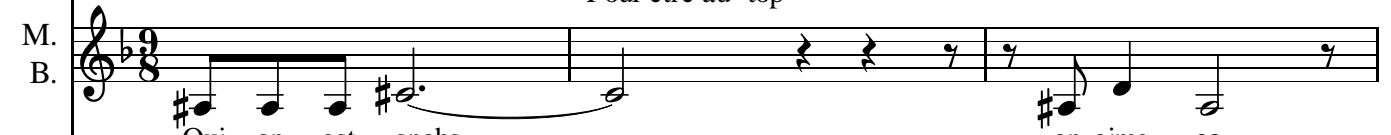
21 22 23

fff

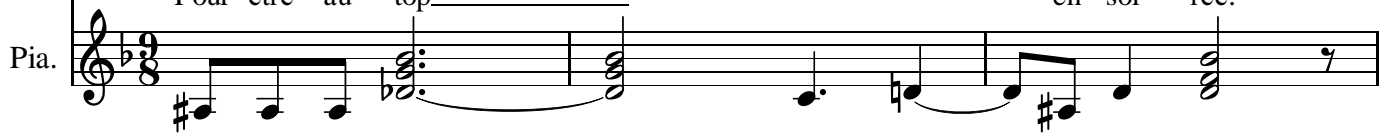
S. 

Ce qu'il est snob
Pour être au top


M. 

B. 


Oui on est snobs on aime ça.
Pour être au top en soi - rée.


Pia. 

24 25


S. 

Ils aiment le pied
Ils traînent et même


M. 

B. 

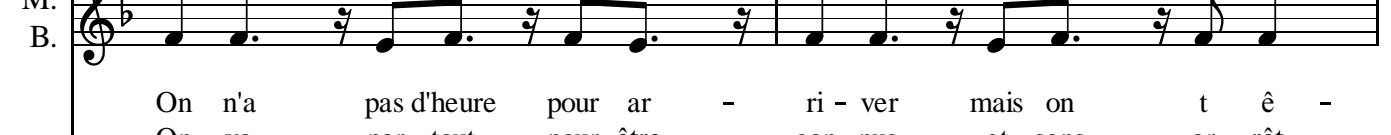
On aime s'dé - pê - cher, le pied au plan - cher.
On traîne dans les bars, et même les snack - bars.

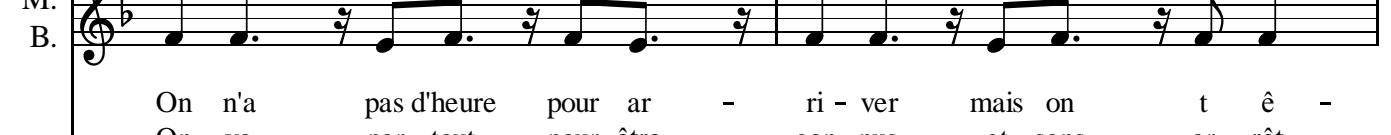
Pia. 

26 27


S. 

Po pom po pom po pom po pom po pom


M. 

B. 

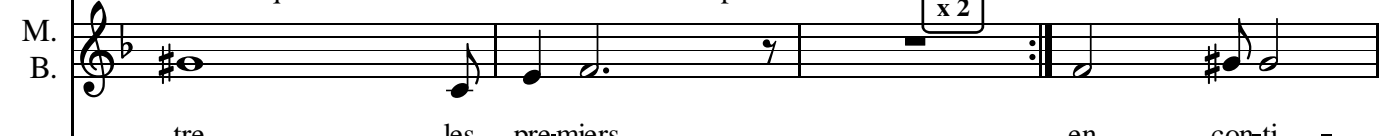
On n'a pas d'heure pour ar - ri - ver mais on t ê -
On va par - tout pour être con - nus et sans ar - rêt

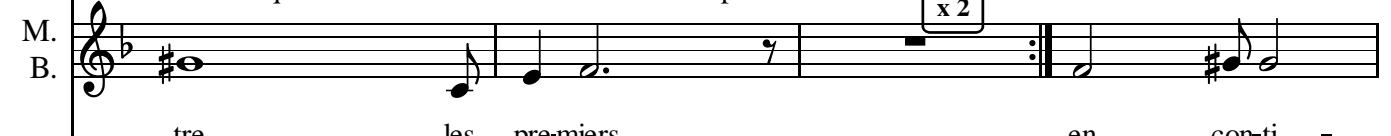
Pia. 

28 29 30 31

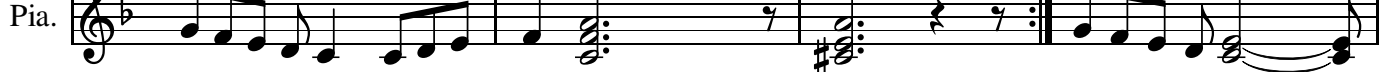
S. 

quoi donc ? le pre - mier ! x 2

M. 

B. 

tre les premiers. en con - ti -

Pia. 

32 *fff* 33 34 35 36 *mf*

S. en con - ti - nu. OÙ ?

M. nu. Et on fi-nit la nuit, cher-chant dans toutes

Pia.

37 38 39 40

S. Hou ! hou ! hou ! hou !

M. les boîtes de nuit qui donc vou-dra a-vec nous pas - ser la

Pia.

41 42 *fff* 43

S. al - lez ra - conte ! Ah ah ah ah ah

M. nuit. Faut en lâ - cher, plein de bil - lets,

Pia.

44 *fff* 45

S. Ah ah ah ah ah

M. j'en lâche pour rien, on est in - quiets.

Pia.

46 47 48 *fff* 50

S. _____

M. ah oui oui ! _____

B. Au p'tit ma - tin on va s'cou - cher

Pia. _____

51 52 *fff* 53

S. _____

M. Ah ah ah ah ah _____

B. A - près des flops et fau - chés.

Pia. _____

54 *ff* 55 56

S. _____

M. Et ils rêvent !

B. Au lit on rê - vasse, que de - vant nos liasses,

Pia. _____

57 58

S. Hou ! hou ! hou !

M. _____

B. plein d'jo - lies filles viennent ac - cou - rir en nous fai - sant

Pia. _____

59 *ff* 61 62

S. hou ! N'im-por-te quoi !

M. de grands sou - rires. Le di - manche mi - di,
B. On a frô - lé la mort

Pia.

63

S. di - manche mi - di !
frô - lé la mort !

M. B.

Pia.

64 65 66 67

S.

M. on se__ ré-veille, il nous faut__ nous le__ - ver. On rentre__ à
B. dans ces__ al - ler - re - tour, ces__ va-et__ - vient, à toute__ al-

Pia.

68 69 70 71 72 73 *mf*

S. à Pa - ris Po pom po pom
toute al-lure " "

M. Pa - ris, au plus vite__ et bien cre - vés. Faut qu'on re-prenne
B. lure sous la pluie par__ un temps de__ chien. Y a - vait pas de

Pia.

74 75 76 77

S. po pom po pom po pom Po pom po pom po pom po pom

M. du coup no-tr'au - to route, a - fin d'pou-voir ga-gner sa croûte.
 B. pan-neau à cet en-droit, l'a-qua - pla-ning, on y a eu droit

Pia.

78 79 80 81

S. *ff*
 ga-gner leur croûte.
 ils y ont eu droit

M. Tous les week-ends on re-met ça.
 B. et la voi-ture, on l'a vau-trée.

Pia.

82 83 84

S. *fff*
 Qu'est-ce qu'ils sont snobs !
 T'as fait du stop !

M. Car on est snobs on aime ça.
 B. C'est grâce au stop qu'on est ren-trés.

Pia.

85 86 87

S. *mf*

M. À se dé-pê-cher, le pied au plan-cher. On me fout de l'heure
 B. On n'a plus d'ba-gnole. Mais on se con-sole : là au ca-fé près

Pia.

88 *ff* 89 90 91

S. d'ar - ri - vée le pre - mier.

M. 1. d'ar - ri-vée mais on veut ê - tre les pre - miers. x 2

B. 2. bien sûr pour

Pia. de chez nous Tous les week - ends pour qu'on nous voie.

92 93 94 *fff*

S. qu'on les voie.

M. B.

Pia.

96 97

