

Oh ! ma mère, ma bonne mère

Folklore français

Harmonisation : Bernard Bouillon

Soprano

Oh! ma	mère, ma	bon - ne	mè - re, je vou - drai	me ma - ri - er	Oh! ma
Oh! ma	fil - le, ma	bon - ne	fil - le, de quoi les	nour - ri - ras - tu?	Oh! ma
Oh! ma	fil - le, ma	bon - ne	fil - le, de quoi les	ha - bille - ras - tu?	Oh! ma
Oh! ma	fil - le, ma	bon - ne	fil - le de l'ar - gent	en au - ras - tu?	Oh! ma
Oh! ma	fil - le, ma	pau - vre	fil - le, ton ma - ri	se - ra co - cu	Oh! ma

Alto

Oh! ma	mère, ma	bon - ne	mè - re, je vou drai	me ma - ri - er	Oh! ma
Oh! ma	fil - le, ma	bon - ne	fil - le, de quoi les	nour - ri - ras - tu?	Oh! ma
Oh! ma	fil - le, ma	bon - ne	fil - le, de quoi les	ha - bille - ras - tu?	Oh! ma
Oh! ma	fil - le, ma	bon - ne	fil - le de l'ar - gent	en au - ras - tu?	Oh! ma
Oh! ma	fil - le, ma	pau - vre	fil - le, ton ma - ri	se - ra co - cu	Oh! ma

Hommes

Oh! ma	mère, ma	bon - ne	mè - re, je vou drai	me ma - ri - er	Oh! ma
Oh! ma	fil - le, ma	bon - ne	fil - le, de quoi les	nour - ri - ras - tu?	Oh! ma
Oh! ma	fil - le, ma	bon - ne	fil - le, de quoi les	ha - bille - ras - tu?	Oh! ma
Oh! ma	fil - le, ma	bon - ne	fil - le de l'ar - gent	en au - ras - tu?	Oh! ma
Oh! ma	fil - le, ma	pau - vre	fil - le, ton ma - ri	se - ra co - cu	Oh! ma

S

mère, ma	bon - ne	mè - re	je vou - drai	me ma - ri - er	Je vou - drai	me ma - ri -
fil - le, ma	bon - ne	fil - le, de quoi	les nour - ri - ras - tu?	Je les	nour - ri -	rai de
fil - le, ma	bon - ne	fil - le, de quoi	les ha - bille - ras - tu?	Je les	ba - bille -	rai de
fil - le, ma	bon - ne	fil - le, de l'ar - gent	en au - ras - tu?	De l'ar - gent, oui,	j'en au -	
fil - le, ma	pau - vre	fil - le, ton ma - ri	se - ra co - cu	Ton ma - ri	se - ra co -	

A

mère, ma	bon - ne	mè - re	je vou drai	me ma - ri - er	oo -
fil - le, ma	bon - ne	fil - le, de quoi	les nour - ri - ras - tu?	oo -	
fil - le, ma	bon - ne	fil - le, de quoi	les ha - bille - ras - tu?	oo -	
fil - le, ma	bon - ne	fil - le, de l'ar - gent	en au - ras - tu?	oo -	
fil - le, ma	pau - vre	fil - le, ton ma - ri	se - ra co - cu	oo -	

H

mère, ma	bon - ne	mè - re	je vou drai	me ma - ri - er	oo -
fil - le, ma	bon - ne	fil - le, de quoi	les nour - ri - ras - tu?	oo -	
fil - le, ma	bon - ne	fil - le, de quoi	les ha - bille - ras - tu?	oo -	
fil - le, ma	bon - ne	fil - le, de l'ar - gent	en au - ras - tu?	oo -	
fil - le, ma	pau - vre	fil - le, ton ma - ri	se - ra co - cu	oo -	

S

11

- er, com-me les au - tres Pour a - voir des p'tits pou pons, com me les au - tres font.
 lait, com-me les au - tres Du lait de mes blancs té - tons, com me les au - tres font.
 laine, com-me les au - tres De la laine de mes mou tons, com me les au - tres font.
 - rai, com-me les au - tres, En soul' vant mes blancs ju - pons, com me les au - tres font.
 - cu, com-me les au - tres Il por - t'ra des cornes au front, com me les au - tres font.

A

- oo, comme les au - tres Pour a - voir des p'tits pou - pons, comme les au - tres font.
 - oo, comme les au - tres Du lait de mes blancs té - tons, comme les au - tres font.
 - oo, comme les au - tres De la laine de mes mou tons, comme les au - tres font.
 - oo, comme les au - tres, En soul' - vant mes blancs ju - pons, comme les au - tres font.
 - oo, comme les au - tres Il por - t'ra des cornes au front, comme les au - tres font.

H

8

- oo, com-me les au - tres Pour a - voir des p'tits pou - pons, com-me les au - tres font.
 - oo, com-me les au - tres Du lait de mes blancsté - tons, com-me les au - tres font.
 - oo, com-me les au - tres De la laine de mes mou - tons, com-me les au - tres font.
 - oo, com-me les au - tres, En soul' - vant mes blancsju - pons, com-me les au - tres font.
 - oo, com-me les au - tres Il por - t'ra des cornesau front, com-me les au - tres font.

S

17

Il por - t'ra des cornesau front, com-me les au - tres font

A

Il por - t'ra des cornes au front, comme les au - tres font

H

8

Il por - t'ra des cornesau front, com me les au - tres font

Accélérer légèrement
d'un couplet à l'autre.
La toute dernière phrase
fini sèchement,
sans ralenti.