

J'ENTENDS UNE CHANSON

Paroles françaises de Nicole Clément

Johann Stauerlein (1546-1613): Mit Lieb bin ich umfangen

Soprano

J'en tends u - ne chan - son qui me ré - veil - le, Est'ce
un pin - son qui chan - te dans la treil - le la

Alto

La chan - son qui m'é - veil - le Est'ce
chan - te dans la treil - le la

Tenor

La chan - son qui m'é - veil - le Est'ce
chan - te dans la treil - le la

Bass

La chan - son qui m'é - veil - le c'est
chan - te dans la treil - le la

S

un oi - seau loin - tain? Je vois dans le car - reau qui s'en - so -
gloi - re du rai - sin? Est'ce un pâtre é - ga - ré qui s'é - mer

A

un oi - seau loin tain? Le car - reau s'en - so -
gloi - re du rai sin? Un pâ - tre s'é - mer -

T

un oi - seau loin - tain? Le car - reau s'en - so -
gloi - re du rai - sin? Un pâ - tre s'é - mer -

B

un oi - seau loin - tain? Le car - reau s'en - so -
gloi - re du rai - sin? Un pâ - tre s'é - mer -

S

- leil - le les re - flets du ma - tin Dans mes yeux qui som
- veil - le re - trou - vant son che - min? Si doux à mon o -

A

- leil - le aux re - flets du ma - tin Dans mes yeux qui som
- veil - le re - trou - vant son che - min Si doux à mon o -

T

- leil - le aux re - flets du ma - tin Dans mes yeux qui som
- veil - le re - trou - vant son che - min Si doux à mon o -

B

- leil - le dans les re - flets du ma - tin Dans mes yeux qui som
- veil - le, re - trou - vant son che - min Si doux à mon o -

S
- meil - lent les rê - ves de la nuit sont in - cer - tains Quelle
- reil - le, l'a - mour ne se - rait - il ce mu - si - cien? Quel

A
- meil - lent des rê - ves in - cer - tains La
- reil - le, l'a - mour ce mu - si - cien, L'a -

T
- meil - lent des rê - ves in - cer - tains La
- reil - le, l'a - mour ce mu - si - cien, L'a -

B
- meil - lent des rê - ves in - cer - tains La
- reil - le, l'a - mour ce mu - si - cien, L'a -

S
est cet - te chan - son qui me ré - veil - le, est'ce un oi - seau loin -
est ce - lui que l'a - mour ne ré - veil - le de son flû - tiau di -

A
chan - son qui m'é - veil - le est'ce un oi - seau loin
- mour qui me ré - veil - le de son flû - tiau di -

T
chan - son qui m'é - veil - le est'ce un oi - seau loin -
- mour qui me ré - veil - le de son flû - tiau di -

B
chan - son qui m'é - veil - le c'est un oi - seau loin -
- mour qui me ré - veil - le de son flû - tiau di -

S
1. 2.
- tain? Est'ce vin?

A
- tain? Qui vin.

T
- tain? Qui vin.

B
- tain? Qui vin.

Deux couplets chantés, puis reprise du 1er, ou bien "La, la..."

Remarque: les contraintes du programmes (Myriad Harmony Assistant) ont amené à remplacer "est-ce" par "est' ce" pour éviter le passage à la note suivante.

